



Corso di Laurea magistrale in **Archeologia (LM-2)**
Prof. **Paola De Santis**

A – Programma di ARCHEOLOGIA FUNERARIA (II anno)

Crediti attribuiti all'insegnamento: **6**

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: **I SEMESTRE**

B – Obiettivi:

Inquadramento tematico, teorico e pratico delle testimonianze materiali di contesti funerari nell'ambito del dibattito metodologico relativo al tema dell'archeologia funeraria, con particolare attenzione all'età tardoantica ed altomedievale.

C – Contenuti del corso: *Archeologia funeraria: metodi, strumenti e contesti.*

1. Quadro introduttivo. Problematiche connesse alla definizione della disciplina; impostazione degli studi in cui si inserisce il dibattito sull'archeologia funeraria (archeologia teorica, *new Archaeology*, archeologia post-processuale). Approcci metodologici ed interpretativi all'archeologia funeraria e temi oggetto di dibattito: approcci sistemici; approcci simbolici e sociali. Limiti e potenzialità nell'interpretazione del dato funerario.

2. Il cimitero: contesti funerari di età tardoantica e altomedievale in *Apulia et Calabria* (ubicazione e organizzazione degli spazi funerari; tipologia dell'insediamento; committenza e modalità di frequentazione; rapporto tra area funeraria ed edificio di culto; rapporto tra area funeraria e strutture preesistenti).

3. La tomba: tipo e struttura della tomba; rapporto interno/esterno nel contesto tombale; il corpo e il suo trattamento; pratiche, gesti e riti funerari. Procedure e strategie di scavo e documentazione.

4. La deposizione: archeotanatologia; elementi di antropologia fisica e antropologia tafonomica (sepulture primarie e secondarie; in spazio pieno e in spazio vuoto; sepulture collettive); 'uso' e 'riuso' della tomba. Fasi di scavo ed esposizione dello scheletro; documentazione, rimozione e recupero dei resti umani.

D – Organizzazione del corso:

Il corso è organizzato in un unico modulo e consiste in **42 ore** di lezione articolate in lezioni frontali, seminari ed esercitazioni in laboratorio per illustrare e sperimentare i contenuti oggetto del programma, anche con l'ausilio di specifiche competenze di specialisti esterni (in particolare il prof. Sandro Sublimi Saponetti, Dipartimento di Biologia dell'Università degli Studi di Bari A. Moro).

Il percorso verrà eventualmente integrato con visite guidate ad alcuni contesti funerari ritenuti particolarmente significativi.

E – Bibliografia:

1. Quadro introduttivo:

Laneri N., *Archeologia della morte*, Carocci, Roma 2011, **pp. 7-31 (disponibile in biblioteca);**

Sam J. Lucy, *Sviluppi dell'archeologia funeraria negli ultimi 50 anni*, in N. Terrenato (a cura di), *Archeologia Teorica*, X Ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia (Certosa di Pontignano-Siena, 9-14 agosto 1999), Firenze 2000, pp. 311-322 **(disponibile in biblioteca);**



Cuozzo M., *Orizzonti teorici e interpretativi, tra percorsi di matrice francese, archeologia post-processuale e tendenze italiane: considerazioni e indirizzi di ricerca per lo studio delle necropoli*, in N. Terrenato (a cura di), *Archeologia Teorica*, X Ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia (Certosa di Pontignano-Siena, 9-14 agosto 1999), All'insegna del Giglio, Firenze 2000, pp. 323-360 (**soprattutto pp. 323-336**) (**disponibile in biblioteca**).

In alternativa letture scelta da:

Nizzo V., *Archeologia e antropologia della morte. Storia di una idea*, Edipuglia, Bari 2015

2. Il cimitero: oltre agli appunti delle lezioni, durante il corso verrà fornita bibliografia specifica sui contesti presi in esame a titolo esemplificativo, finalizzata a specifici approfondimenti.

3. La tomba: oltre agli appunti delle lezioni, durante il corso verrà fornita bibliografia specifica sui contesti presi in esame a titolo esemplificativo, finalizzata a specifici approfondimenti.

4. La deposizione:

Canci A., Minozzi S., *Archeologia dei resti umani. Dallo scavo al laboratorio*, Carocci, Roma 2005, pp. 11-115 (**disponibile in biblioteca**).

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del corso). Gli studenti non frequentanti **sono tenuti** a contattare direttamente il docente che fornirà la bibliografia aggiuntiva ad integrazione del programma istituzionale.

Apparato iconografico di supporto:

Le presentazioni PowerPoint proiettate durante le lezioni e le immagini oggetto di studio saranno disponibili sul Web mediante appositi Links indicati durante le lezioni.

Supporti bibliografici per una consultazione facoltativa:

Si ritiene essenziale e propedeutica la conoscenza dei principi di base della stratigrafia archeologica e dei metodi e strumenti di documentazione:

Carandini A., *Storie dalla terra*, Bari 1981

Harris E.C., *Principi di stratigrafia archeologica*, Carocci, Roma 2004 (12° ristampa)

Inoltre, si ritengono di utile consultazione:

Nizzo V., *Archeologia e antropologia della morte. Storia di una idea*, Edipuglia, Bari 2015

Barbiera I., *Memorie sepolte. Tombe e identità nell'alto medioevo (secoli V-VIII)*, Carocci, Roma 2012

F - Modalità di svolgimento dell'esame finale.

L'esame finale consiste in un colloquio con la commissione giudicatrice nel corso del quale si valuta la conoscenza delle tematiche storiche e archeologiche connesse alla disciplina e la capacità di analizzare e di inquadrare i monumenti e i fenomeni connessi alla cultura materiale anche in rapporto alle connesse problematiche storiografiche e metodologiche. Per questi motivi la prova d'esame prevede il riconoscimento, il commento e la contestualizzazione storica e archeologica di immagini e planimetrie relative a monumenti e documenti oggetto di studio ed esaminati nella bibliografia che costituisce il programma d'esame. La verifica riguarda anche le competenze acquisite nel corso delle esercitazioni in laboratorio e delle attività seminariali. Inoltre per la prova finale gli studenti possono elaborare specifici approfondimenti concordati con il docente.



Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull'opinione degli studenti.

G – Orari di ricevimento del docente:

Martedì dalle 9,30 alle 13,00 presso il Dipartimento di Studi Umanistici, Plesso s. Teresa dei Maschi, Strada Torretta (città vecchia). Il docente riceve anche in altri giorni e in altri orari su appuntamento (e-mail).

H – E-mail del docente:

paola.desantis@uniba.it

tel. 0805717904

I – Note a cura del docente:

Il docente è a disposizione degli studenti durante l'orario di ricevimento per eventuali chiarimenti relativi ai temi presentati a lezione e sulle modalità di preparazione all'esame. Per gli studenti impegnati **a tempo pieno la frequenza**, a termini di legge, è **obbligatoria**. In caso di impossibilità per documentati motivi gli studenti sono tenuti a rendere nota la loro posizione al Coordinatore del Corso di Studio e a prendere contatto con i docenti delle discipline non frequentate per concordare un programma integrativo, dopo l'avvenuta valutazione e approvazione da parte del Coordinatore del Corso di Studio e relativo rilascio di specifica certificazione.

Siti web di utile consultazione: Nel sito web del Dipartimento di Studi Umanistici è possibile reperire notizie utili riguardo seminari, convegni, attività sul campo di carattere archeologico (campagne di scavo e di ricognizione di superficie) e attività di ricerca connessi all'insegnamento.